

1 ANO

GARANTIA
SOUNDVOICE

SOUNDVOICE

MESAS DE SOM MC-8 BT



GB MUSICAL

SOUNDVOICE

MARCA: SOUNDVOICE

MODELOS: MC-8 BT

IMPORTADOR: GB MUSICAL IMPORTAÇÃO
E EXPORTAÇÃO LTDA

CNPJ.: 01.464.200/0001-68

DESIGNED IN BRAZIL
MADE IN CHINA





INSTALAÇÃO

- Por favor, conecte a fonte de alimentação corretamente de acordo com as instruções deste manual do equipamento para evitar incêndio ou choque elétrico causado por operação de conexão inadequada.
- Por favor, mantenha o dispositivo longe de luz solar direta, chuva ou respingos de água.
- Certifique-se de não colocar recipientes com líquidos ou pequenos objetos de metal no corpo do mixer para evitar que líquidos ou pequenos objetos de metal caiam dentro do mixer, causando danos ao corpo do mixer ou choque elétrico.
- Quando o dispositivo não for usado por um longo período, desconecte-o da fonte de energia.
- Não desmonte ou modifique este mixer por conta própria, caso contrário, você perderá os direitos de garantia.
- Evite colocar objetos pesados sobre o dispositivo ou sobre o cabo de alimentação durante operação.

OPERAÇÃO

- Não risque, dobre, torça, estique ou aqueça o cabo de alimentação para evitar danificar o cabo de alimentação, causando incêndio ou choque elétrico.
- Não abra a tampa do aparelho sem autorização. Se você precisar de inspeção interna, manutenção ou reparo, entre em contato com o revendedor.

- Não modifique o dispositivo sem autorização para evitar danos ao equipamento.
- Em caso de raios e relâmpagos, desligue o interruptor de alimentação deste dispositivo o mais rápido possível e desconecte o plugue de alimentação da tomada.
- Este dispositivo só pode ser usado em conjunto com o adaptador de alimentação CA - (PA-10) incluso conectado. Se for conectado com outros tipos de adaptadores, pode causar vazamento ou fornecimento de energia deficiente.

AO OCORRER UMA EXCEÇÃO DURANTE A OPERAÇÃO

- Se o cabo de alimentação estiver danificado (corte ou interior exposto), compre/substitua-o no revendedor.
- Se o dispositivo cair de um local alto ou a caixa estiver danificada, desligue o interruptor de alimentação imediatamente, desconecte o plugue da tomada de alimentação CA e entre em contato com o revendedor.
- Quando você encontrar quaisquer anormalidades, como fumaça, odor, ruído, etc., desligue o interruptor de alimentação imediatamente e desconecte o plugue de alimentação.

INSTALAÇÃO

- Evite usar este dispositivo nas seguintes situações:
 - Exposição a respingos de óleo e vapor, como em fogões de cozinha, umidificadores, etc.
 - Superfícies instáveis, como tampos de mesa instáveis ou superfícies inclinadas.
 - Exposto ao calor excessivo, como em um carro com janelas fechadas ou em um local exposto à luz solar direta.
 - Exposição a locais úmidos ou empoeirados.
- Não coloque o cabo de alimentação perto de objetos quentes para evitar o derretimento do fio, que pode causar incêndio/choque elétrico.

- Ao desconectar o plugue de alimentação da tomada, segure a parte do plugue e não puxe o cabo diretamente.
- Não toque o plugue de alimentação com as mãos molhadas.
- Se você mover o dispositivo, desconecte primeiro o plugue de alimentação da tomada CA e remova todos os cabos de conexão de fase.

OPERANDO

- Por favor, use este equipamento em um ambiente bem ventilado.
- Se você não for usar o dispositivo por um longo período, desconecte o plugue de alimentação da tomada CA.

GUIA DE OPERAÇÃO

Para melhor ajudá-lo a entender as funções e recursos deste produto, leia este manual cuidadosamente antes da instalação e operação.

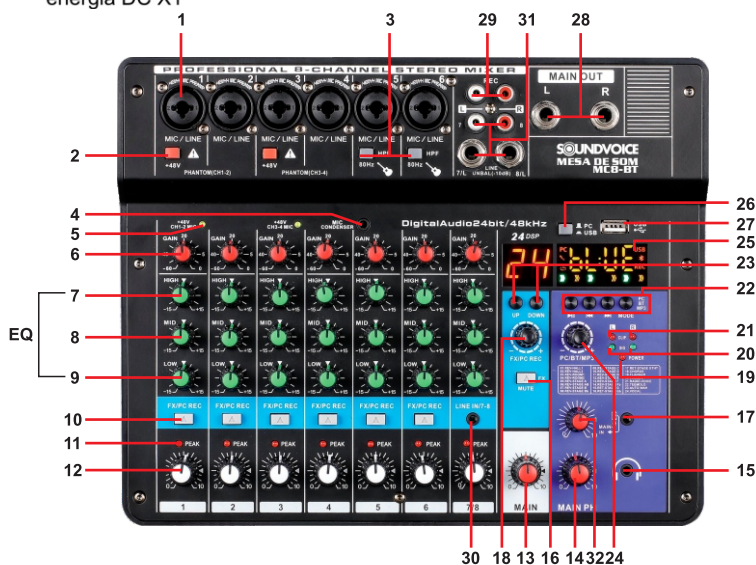
- As ilustrações neste manual são apenas para fins explicativos.

NOTA:

Quando o dispositivo está em condições normais de trabalho por um longo tempo, a temperatura do corpo pode subir para 15-20°C. No entanto, se a temperatura do ambiente externo exceder 30°C, a temperatura do invólucro de plástico na tomada de entrada de energia pode exceder 50°C. Tenha cuidado para evitar queimaduras.

Acessórios incluídos:

- Adaptador de energia DC X1
- Cabo de dados de PC X1



*A seção do canal do painel superior (entrada: 1 a 8):

1. Conectores de entrada mono {MIC / LINE} (canais 1-8):

Usado para conectar microfones, instrumentos musicais ou equipamentos de áudio (CD players, etc.), suporta plugues XLR e (TRS).

2. Chave {PHANTOM+48V} (canais 1-4):

Quando a chave é ligada, o LED acende, indicando que as portas de entrada mono 1 a 4 do dispositivo {MIC/LINE} podem ser usadas para alimentação fantasma DC-48V.

Se você não precisar de uma fonte de alimentação fantasma, certifique-se de desligar esta chave. Para evitar ruídos e danos ao equipamento externo, observe o seguinte:

· Quando os microfones ou outros dispositivos conectados aos canais 1-4 não requerem alimentação fantasma, certifique-se de que o interruptor esteja desligado.

· Quando o interruptor PHANTOM estiver ligado, não conecte/desconecte os cabos 1-4.

· Antes de operar esta chave, ajuste o {LEVEL} e os botões dos canais 1-4 para o mínimo.

3. Interruptor {HPF} (Filtro de Passagem Alta):

Depois que a chave do filtro de passagem alta é ligada, ele atenua as frequências abaixo de 80 Hz. Ao falar no microfone, pode ser necessário ativar esse interruptor para minimizar a vibração e os sons de respiração.

4. Microfone condensador 3,5MM (3V)

5. Indicador LED {PHANTOM+48V} (canais 1-4).

O LED acende, indicando que as portas de entrada mono {MIC/LINE} 1 a 4 do dispositivo podem ser usadas para alimentação fantasma DC-48V.

6. Botão {GAIN}:

Determine o volume básico de cada canal dos canais 1-8. Ao cantar e tocar no volume máximo, o LED {PEAK} correspondente piscará brevemente.

equalizadores 7, 8, 9 (botão EQ):

Use os botões {HIGH} (banda de alta frequência), {MID} (banda de frequência média), {LOW} (banda de baixa frequência) para ajustar a qualidade do som, se você não precisar ajustar a qualidade do som, a posição do botão pode ser ajustada para a posição vertical.

10. {FX ON}/TO PC REC: alternar.

{FX ON}/TO PC REC: Usado para selecionar a saída FX de cada canal, saída de gravação do PC, conector de 3,5MM para enviar e emitir o sinal. Quando este botão é pressionado, todas as saídas são adicionadas ao FX. No modo PC, você pode optar por gravar o sinal do programa atualmente ouvido pelo PC (o canal 1-6 é válido). Quando o botão aparece, toda a saída da máquina não tem efeito adicionado e a gravação do PC não é possível.

11. LED {PEAK}:

Quando o volume do sinal de entrada/o volume controlado pelo equalizador estiver muito alto, esta luz acenderá. Se piscar com frequência, gire o botão {GAIN} para a esquerda para diminuir o volume.

12. Botão {LEVEL}:

Usado para ajustar o equilíbrio do volume entre cada canal, geralmente este interruptor é colocado na posição "três horas".

13. Botão {MAIN LEVEL}:

Controle a saída de volume total {MAIN OUT}.

14. Botão {MAIN /PH}:

Controle a saída de volume do conector {MAIN PH3.5}.

15. Conector de saída de 3,5 MM{PH}:

Usado para conectar fones de ouvido. Suporta plugue tipo P2 estéreo.

16. Interruptor {FX MUTE}:

Quando esta chave é ligada, todos os efeitos são interrompidos, o som de processamento do efeito é removido e os efeitos não podem ser alterados e operados. Após desligar esta chave, o estado do efeito antes da interrupção pode ser restaurado.

17. Entrada/saída do conector de quatro polos:

Ele pode emitir sinais para telefones celulares ou outros equipamentos de áudio com a mesma função, que podem ser usados para transmissão ao vivo de celular e retorno com microfone. Escolha um cabo de áudio de quatro polos de baixo ruído.

18. Canal 1-6{MIC/LINE}Botão de volume FX:

Ajuste o volume do efeito do microfone/dispositivo de áudio.

19. Indicador de energia:

Conecte a fonte de alimentação de acordo com a especificação, se a luz indicadora estiver acesa, a fonte de alimentação do dispositivo está normal.

20. Luz de sinal PRINCIPAL:

Se a luz do sinal estiver sempre acesa, indica que o sinal está estável.

21. Indicador de pico do nível de volume PRINCIPAL:

Quando o volume de entrada está muito alto, esta luz acende; se acender com frequência, ajuste o botão {GAIN} (5) para a esquerda ou o volume do canal (10). Ajuste o volume de saída principal (11) para a esquerda para diminuir o volume.

22. Controle de entrada auxiliar (USB, PC, BT), gravação de PC, volume de gravação USB:

23. {PROGRAM} 24 tipos de botões de seleção de efeitos:

Use os botões "UP" e "DOWN" para selecionar um dos 24 efeitos. Quando o número no display parar de piscar, significa que o efeito foi selecionado. Nota: Continue pressionando "UP"/"DOWN", você pode selecionar um efeito consultando a lista de efeitos no corpo.

"Este equipamento não tem direito à proteção contra interferência prejudicial e não pode causar interferência em sistemas devidamente autorizados"

Devido à melhoria contínua do produto, os parâmetros técnicos neste manual estão sujeitos a alterações sem aviso prévio!

Parâmetros do mixer A8 (combinação de mixer analógico e placa de som digital):

Frequência de resposta	Entrada STEREO OUT 0,5dB/-1,0dB (20Hz a 20kHz), classificado em teste Nível de saída @1kHz, botão GAIN: Médio
Distorção	0.02% @+10dBu(20Hz~20kHz)
Ruído residual	-85dBu
Diafonia de canal	-83dB
Canal de entrada	MIC*6, 2REC, PC, 2LINE, USB, BT, 3.5MINI
Canal de saída	STEREO OUT: 2, PHONES: 3.5MINI Saída de fone: 1.3.5MINI Transmissão ao vivo para celular
Barramento	Stereo: 1
Função de canal de entrada	HPF (mono) 80Hz, 12dB/Oitavo Alto Ganho EQ: +15dB/-15dB Agudo 10kHz, médio 2.5KHZ, baixo 100HZ
Indicador de LED	Pico LED: Quando o sinal após EQ atinge 3dB abaixo da distorção, o LED acende.
Níveis de entrada e saída	MIC(-60dB) LINE OUTPUT(-40dB)
Áudio USB	2IN/2OUT USB compatível com áudio 2.0
Categoria de efeito	Ajuste independentemente o efeito de volume e o processamento de efeitos digitais
Tensão de alimentação fantasma	Suporta microfone condensador de diafragma grande
Adaptador de tensão	DC 5V/2.0Ah

24DSP	
REV	
1.REV-HALL 1	
2.REV-HALL 2	
3.REV-ROOM 1	
4.REV-ROOM 2	
SOM ELETRÔNICO SINTÉTICO	
5.REV-STAGE 1	A bemol maior
6.REV-STAGE 2	A maior
7.REV-STAGE 3	B bemol maior
8.REV-STAGE 4	B maior
9.REV-STAGE 5	C maior
10.REV-STAGE 6	D bemol maior
11.REV-STAGE 7	D maior
12.REV-STAGE 8	E bemol maior
13.REV-STAGE 9	E maior
14.REV-STAGE 10	F maior
15.REV-STAGE 11	G bemol maior
16.REV-STAGE 12	G maior
17.REV-STAGE 13	GTHT
SOM SINTÉTICO	
18.CHORUS	
19.FLANGER	
20.PHASER	
21.RADIO-VOICE	
22.TREMOLO	
23.AUTO-WAH	
24.VOCAL	

SOUNDVOICE

UMA
MARCA **GB
MUSICAL**



GB MUSICAL



SOUNDVOICE

  /gbmusicalbrasil

 soundvoiceoficial

Av. Maria José Nunes, 45. Jardim Primavera - Montes Claros - MG
CEP: 39404-165
comercial@gbmusical.com.br