

1 ANO

GARANTIA
SOUNDVOICE

SOUNDVOICE

INTERFACE DE ÁUDIO DELPHI-02



GB MUSICAL



SOUNDVOICE

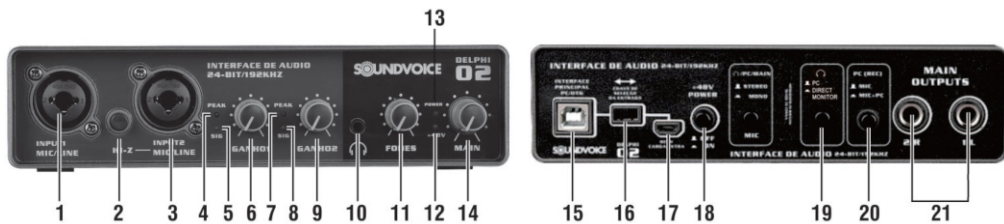
MARCA: SOUNDVOICE
MODELOS: DELPHI-02
IMPORTADOR: GB MUSICAL IMPORTAÇÃO
E EXPORTAÇÃO LTDA
CNPJ.: 01.464.200/0001-68

DESIGNED IN BRAZIL
MADE IN CHINA



Importante

Por favor, leia o manual de instruções com atenção para compreender totalmente o produto. Depois de lê-lo mantenha-o em um lugar seguro para referência futura.



1. Entrada (Mic/ Linha)

Usado para conectar microfones ou instrumentos musicais digitais. Esta conector pode ser conectado a ambos os tipos: XLR e plugue P10 (balanceado/ não balanceado), Mic (XLR) / Linha (TRS).

Observação: A alimentação Phantom Power fornecerá energia ao plugue XLR que está conectado ao conector (Mic/ Linha 2)

2. Chave HI-Z

Interruptor de impedância de entrada (on/ Off). Ao conectar um instrumento de alta impedância, como uma guitarra ou baixo elétrico diretamente para a saída (Mic/ Linha 2). Quando a chave é girada, o instrumento e a saída (Mic/ Linha 2) podem ser conectados com o plugue não balanceado.

Nota: Para proteger o seu sistema de alto-falantes, desligue os alto-falantes do monitor ao ligar/ desligar a opção HI-Z. Também é uma boa maneira de ajustar todos os controladores de nível de saída para o mínimo. A não observância dessas precauções produzirá altos ruídos repentinos que podem danificar o seu equipamento.

3. Entrada 2 (Mic/ Linha)

Usado para conectar microfones, instrumentos musicais digitais, guitarras ou baixos elétricos. Esta entrada pode ser usada com plugues tipo XLR e P10 (balanceado/ não balanceado).

Nota: A alimentação Phantom Power será fornecida ao plugue XLR que está conectado ao conector (Mic/ Linha 2).

4. Indicador de Pico (Mic/ Linha 1)

Ele acenderá quando o sinal de entrada for muito grande. O indicador acenderá quando o nível de sinal de entrada for inferior a 3dB de distorção de recorte. Defina o botão de ajuste de nível gravação ideal (ganho) pra que o indicador (pico) pisque brevemente no volume de entrada máximo.

5. Indicador Sig (Mic/ Linha 1)

Ele acenderá quando houver um sinal de entrada. Quando o nível de sinal de entrada for muito baixo, quando o indicador não acender, ajuste o botão giratório (ganho) para que a luz indicadora (Sig) fique sempre acesa durante a operação.

6. Botão Ganho

Define o volume básico do canal 1. Ajuste o controlador para fazer o LED (pico) correspondente (4) piscar brevemente ao tocar no volume máximo.

7. Indicador Sig (Mic/ Linha 2)

Ele acenderá quando houver um sinal de entrada. Quando o nível de sinal de entrada é muito baixo o indicador não acenderá, ajuste o botão (ganho) para que a luz indicadora (Sig) fique sempre acesa durante a reprodução.

8. Indicador de Pico (Mic/ Linha 2)

Ele acenderá quando o sinal de entrada for muito grande. O indicador acenderá quando o nível de sinal de entrada for inferior a 3dB de distorção de recorte. Defina o botão de ajuste de nível gravação ideal (ganho) pra que o indicador (pico) pisque brevemente no volume de entrada máximo.

9. Botão (Entrada 2 - Ganho)

Determina o volume básico do canal 2. Ajuste o controlador para fazer o LED (pico), correspondente (4), piscar brevemente ao cantar e tocar no volume máximo.

10. Entrada de Fones

Usada para conectar um par de fones de ouvido estéreo.

11. Botão “Fones”

Ajuste o nível de sinal de saída do Fone de Ouvido.

12. Indicador +48V

Quando a chave +48V de alimentação Phantom é ligada, o indicador acende.

13. Indicador Power

Quando a energia é ligada, o indicador acende. Se a energia for insuficiente, a luz indicadora piscará continuamente. Nesse caso, use um adaptador de alimentação USB ou uma bateria móvel USB.

14. Botão “Saída”

Ajuste o nível do sinal de saída de som.

15. Porta USB 2.0 de Alta Velocidade

Usado para conectar-se a computadores ou dispositivos de iOS.

Nota: Ao conectar ao computador através da porta USB 2.0, observe o seguinte para evitar danos.

- Feche todos os aplicativos de software em execução no computador.
- Defina todos os controles de nível de saída para o valor mínimo.
- Aguarde pelo menos 6 segundos entre conectar/ desconectar o cabo USB.
- Quando a placa de som está conectada a um dispositivo iOS, podem ser necessário acessórios da Apple.

16. Chave de Transferência

Usado para selecionar a porta de alimentação da placa de som. Para usar energia de barramento por meio da porta USB 2.0, defina a chave para o lado USB 2.0. Para fornecer energia através da porta 5V, defina a chave para o lado 5V.

17. Porta 5V DC

Usada para conectar o adaptador de alimentação USB ou bateria móvel. Quando se conecta a dispositivos que não tem energia de barramento suficiente, como iPod, use a fonte de alimentação. Adaptadores e fontes não acompanham o produto.

Aviso: Por favor, leia atentamente as precauções de segurança para o adaptador de alimentação USB ou bateria móvel USB. Tensão de saída 4,8V a 5,2V. Corrente de saída de 0,9A ou acima. Você ainda pode usar uma fonte de alimentação externa por meio da porta 5V DC. Está pode evitar problemas de fornecimento de energia. Por exemplo, se o equipamento conectado à placa de som compartilha a mesma conexão com o computador, a diferença de voltagem pode causar loops de aterramento. Se a fonte de alimentação para a porta USB do computador está instável, isso também causará uma diminuição da qualidade do som.

18. Botão +48V

Liga/ desliga a alimentação Phantom Power. Quando a chave é ligada, fornecerá energia para o XLR, plugue conectado à entrada Mic/ Linha 1 e 2. Ao usar um Microfone Condensador com alimentação Phantom, ligue o interruptor.

Nota: Ao usar a função, verifique os seguintes itens para evitar ruídos e danos ao equipamento conectado.

1. Não conecte ou desconecte nenhum dispositivo quando o Phantom Power estiver ligado.
2. Antes de ligar o Phantom, ajuste todos os controles de nível de saída para o mínimo. Quando o dispositivo conectado não precisa fornecer alimentação, certifique-se de desligar a função.
3. Quando o interruptor de alimentação é ligado ou desligado, todas as portas entrada/ saída serão silenciadas por alguns segundos.

19. Chave Seleccionável STEREO/ MONO

Válido para todos os sinais Mic, quando pressionado o sinal de saída Mic/ Linha 1 e 2 será enviado para ambos os canais da saída L/ R e do canal de fones.

20. Botão de Monitor

O botão de monitor funciona tanto no conector de fone de ouvido 3,5mm no painel frontal quando no conector de saída principal. O botão aciona um sinal durante o monitoramento, independentemente do sinal Mic mono ou estéreo.

21. Botão Gravar

Desacionado: A gravação do sinal Mic é controlada apenas pelo potenciômetro ganho. Gravação em modo estéreo.*

Acionado: A gravação do sinal Mic é controlada apenas pelo potenciômetro ganho. O nível de volume do sinal de áudio de reprodução do PC, pode ser ajustado apenas pelo volume do PC, a placa de som não define o controle de volume, o sinal será gravado em estéreo.

22. Conector L/ R

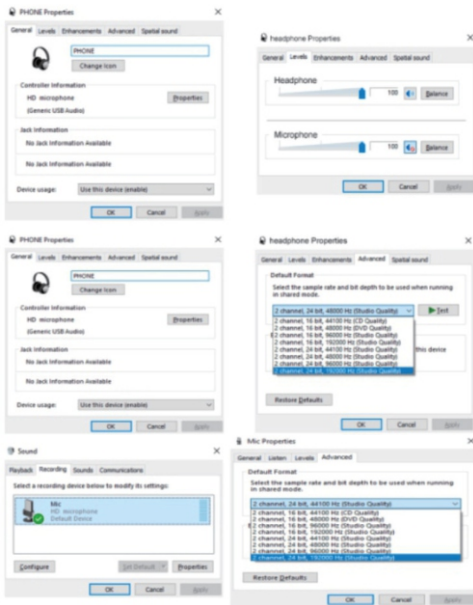
O sinal de saída principal pode ser alternado de acordo com a função marcada pelo interruptor local. O volume ajustado no botão de volume principal e/ ou ganho.

Informações Técnicas

Entrada Mic 1-2 (balanceado)
Resposta de frequência: -1/ -1dB, 20Hz - 20KHz
Faixa dinâmica: 82dB, ponderação A
THD + N, 0,03%, 1KHz
Nível máximo de reprodução: +6dBu
Resistência de entrada: 4Ω
Faixa de ganho: +3,0dB - +60dB
HI-Z entrada 2 (desequilibrado)
Nível máximo de entrada: +3,0dBV
Resistência de entrada: 1MΩ
Faixa de ganho: 0dB - +40dB
Entrada de linha: 1/2 (saldo)
Nível máximo de entrada: 10dBu
Resistência de entrada: 18,5Ω
Faixa de ganho: -10dB - +40dB

Saída principal (equilíbrio de impedância)
Resposta de frequência: -1/ -1dB, 20Hz - 20KHz
Faixa dinâmica: 82dB, ponderação A
THD + N 0,03%, 1KHz
Nível máximo de entrada: +6dBu
Resistência de entrada: 100KΩ
Smartphones
Nível máximo de entrada: 15MW + 15MW, 40Ω
USB
Especificações técnicas: full speedUSB 2.0, 24 bits,
44,1KHz/ 48KHz/ 88,2KHz/ 96KHz/ 176,41KHz/ 192KHz
XLR INPUT
Polaridade: 1: Aterramento, 2: Fio quente (+), 3: Fio frio (um)
Requisitos de energia: > 5W

Configurações no PC: Windows, Mac, Windows 7. Você pode instalar o “ASIO4ALL” se houver necessidade.



1. Conforme mostrado ao lado: Desligue o retorno para ouvir o mixer de volume do PC, caso contrário, o som será repetitivo e causará distorção. Após fechar, clique em: Aplicar e em OK. A configuração está concluída.

2. Configurações de reprodução: Encontre o dispositivo local conforme mostrado e defina as configurações de taxa de amostragem e largura de bits no mixer de volume do dispositivo. Se hardware do PC é muito antigo, selecione a taxa de amostragem apropriada e a largura de bit. configurações inadequadas farão com que esta placa de som funcione inadequadamente.

3. Configurações de gravação: Encontre o dispositivo local conforme mostrado ao lado e defina a configuração de taxa de amostragem e largura de bits no dispositivo mixer de volume. Se o hardware do PC é muito antigo, selecione a taxa de amostragem e largura de bits adequados. Configurações inadequadas farão com que esta placa de som funcione inadequadamente.

Resolução de problemas

1 - O indicador de energia está desligado? A configuração da chave de transferência está correta?

Quando a energia não é fornecida ao dispositivo, o indicador de energia está desligado. Ao usar um adaptador AC, mova a chave para a saída 5V DC e mova a chave para a saída USB 2.0 para fornecer alimentação de barramento (apenas PC).

2 - O indicador de energia pisca continuamente?

Se a energia for insuficiente, a luz indicadora continuará a piscar. Mova a chave para a saída 5V DC e, em seguida, use o adaptador de alimentação USB ou a bateria para fornecer energia.

3 - Sem som?

Confira se o controle de volume deste dispositivo está no nível correto. Verifique os controles de volume e cabos conectados.

4 - O microfone e os alto-falantes do monitor estão conectados corretamente ao dispositivo?

Consulte o “Manual” para confirmar a exatidão da conexão. Certifique-se de que a chave dos alto-falantes do monitor esteja ligada.

5 - Som anormal (ruído, interrupção ou distorção).

Verifique se o computador atende aos requisitos do sistema. Se o sistema operacional do PC é muito antigo, reconfigura o sistema operacional do PC. Verifique se o nível de gravação está sobrecarregado, é recomendado definir o nível de gravação em 0dB (0dB = IV).

6 - Você está gravando ou reproduzindo áudio contínuo?

A capacidade de processamento de dados de áudio do computador depende de muitos fatores, incluindo a velocidade da CPU e acesso a dispositivos externos, reduzindo a faixa de áudio e verificando o som novamente.

7 - O microfone está conectado corretamente ao dispositivo?

Conecte o microfone ao dispositivo com um plugue do tipo XLR. Se você usar um plugue de telefone, o volume pode ser insuficiente. (TRS é usado apenas para entrada de linha).

SOUNDVOICE

UMA
MARCA

The logo for GB Musical features the letters "GB" in a bold, italicized font, with a red swoosh underneath. Below "GB" is the word "MUSICAL" in a bold, italicized font.

GB MUSICAL



SOUNDVOICE

  /gbmusicalbrasil

 soundvoiceoficial

Av. Maria José Nunes, 45. Jardim Primavera - Montes Claros - MG
CEP: 39404-165
comercial@gbmusical.com.br